



Cavalier :

.....

Cheval :

.....

N° : .....

# L8

Dimensions de piste (60m x 20m)  
Durée : 5'30" (seulement pour information)

MOUVEMENTS DE LA REPRISE		10	COMMENTAIRES
1	A-X X Entrer au trot rassemblé Arrêt et salut Rompre au trot rassemblé		
2	C E B (C-E-X-B-A) Piste à main gauche Doubler Piste à main droite (le trot rassemblé)		
3	A L Doubler Volte à droite (8m) – sur la deuxième partie de la volte, avancer la main intérieure le long de la crinière (überstreichen)		
4	I C Volte à gauche (8m) - sur la deuxième partie de la volte, avancer la main intérieure le long de la crinière (überstreichen) Piste à main droite		
5	M-X-K K Changer de main au trot moyen Trot rassemblé		
6	(Transitions du trot rassemblé au trot moyen et du trot moyen au trot rassemblé)		
7	A Arrêt, reculer d'une longueur de cheval et partir immédiatement au trot rassemblé		
8	F-X-H H Changer de main au trot moyen Trot rassemblé		
9	(Transitions du trot rassemblé au trot moyen et du trot moyen au trot rassemblé)		
10	C R (C-M-R-I) Pas moyen Doubler (le pas moyen)		
11	entre I et S Kurzkehrt à droite		
12	entre I et R Kurzkehrt à gauche		
13	S (I-(S)-I-(R)-I- S-E) Piste à main gauche (le pas moyen)		
Total des points à reporter			

Ligue Equestre  
Wallonie Bruxelles  
A.s.b.l.

Commission de Dressage Communautaire

14	E (E-K-F)	Départ au galop rassemblé à gauche (le galop rassemblé)		
15	F-L-E	Changer de main sans changer de pied		
16	E-B B	Demi-cercle au contre-galop Piste extérieure		
17	P (P-F-A-K)	Changement de pied de ferme à ferme (le galop rassemblé)		
18	K-H H (H-C-M)	Galop moyen Galop rassemblé (le galop rassemblé)		
19		(Transitions du galop rassemblé au galop moyen et du galop moyen au galop rassemblé)		
20	M-I-E	Changer de main sans changer de pied		
21	E-B B	Demi-cercle au contre-galop Piste extérieure		
22	R (R-M-C-H)	Changement de pied de ferme à ferme (le galop rassemblé)		
23	H-K K	Galop moyen Galop rassemblé		
24		(Transitions du galop rassemblé au galop moyen et du galop moyen au galop rassemblé)		
25	A X	Doubler Arrêt et salut		

Départ au pas moyen. Quitter la piste rênes longues

NOTES D'ENSEMBLE		Signature :
1	Pureté, légèreté (souplesse) et régularité des allures x2	
2	Impulsion (fraîcheur, élasticité des mouvements, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main) x2	
3	Soumission et perméabilité du cheval (attention et confiance, harmonie, décontraction, mobilité de la bouche, mise en main et élévation relative) x2	
4	Position, assiette, action du cavalier, correction des aides x2	
<b>TOTAL SUR 330 POINTS</b>		<b>%</b>

**A déduire :** Points de pénalisations pour erreurs et omissions  
1<sup>ère</sup> fois = 2 points  
2<sup>ème</sup> fois = 4 points  
3<sup>ème</sup> fois = Elimination

Ligue Equestre Wallonie Bruxelles Asbl

Aile francophone de la Fédération Royale Belge des Sports Equestres (F.R.B.S.E.)  
Reconnue par le Ministère de la Communauté Française A.D.E.P.S.

Rue de la Pichelotte, n°11 – B-5340 Gesves – ☎ 083.234.070 – 📠 083.218.261 – 📧 info@lewbe.be – www.lewbe.be